

BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang

POEPJE PLASJE



Poepje plasje

Tekst en illustraties: Joëlle Tourlonias

Uitgave van De Vier Windstreken, 2024: stevig kartonnen boekje met flapjes en schuifjes in de voor- en achterkant van het boekje en in de zes bladzijden; korte tekstzinnen.



Is in jouw groep het verschonen van de kleintjes en de zindelijkheidstraining van de peuters ook zo'n ritueel dat tijd en aandacht vraagt? Dit boek zou je wel eens op een heel slimme manier kunnen helpen door de tekeningen, schuifjes en flapjes die laten zien hoe dat allemaal gaat. Flapjes openen en schuifjes heen en weer bewegen vinden je kleintjes sowieso leuk. Een baby doen ze een luier aan of uit en ze laten peuters plassen en poepen. Ook zien ze hoe eten en drinken aan de bovenkant in hun lichaam komt en aan de onderkant als plas en poep er weer uit. Voor een dreumes en peuter die interesse krijgt in hoe dat allemaal gaat op het potje en de wc is het een lollijg boekje. En voor jou superhandig!

Voor oudste dreumesen en jonge peuters

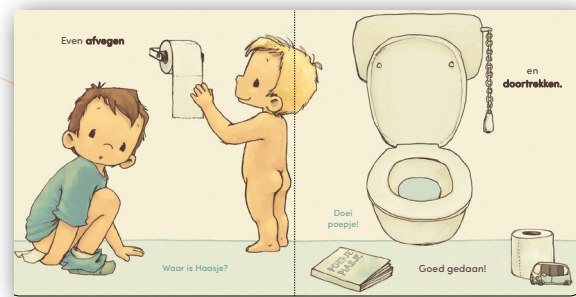
Dit boekje past bij kinderen die in de gevoelige periode zijn waarin ze zindelijk worden. Dat is meestal tussen 1,5 en 2 jaar. Dan krijgen de meeste kinderen interesse voor het plassen. Voor poepen is dat vanaf 2 tot 3 jaar. Ze begrijpen dan de plaatjes in het boek en herkennen wat ze dagelijks zien en meemaken op de groep en thuis. De tekening van het eten dat er aan de bovenkant in gaat en onder uit komt, is misschien moeilijker. Hun lichaamsbesef is nog niet zo ontwikkeld dat ze begrijpen dat dit in hun eigen lijfje zo gebeurt. Hoe het plasje of poepje in luier, potje of wc valt is concreter voor ze. Zo leren je peuters hoe het gaat: eerst plassen en poepen, dan afvegen, doortrekken, handen wassen, en klaar! En terwijl ze dat ritueel te pakken krijgen, horen ze alle woorden die daarbij gebruikt worden. Weer een stap in hun woordenschatontwikkeling!

Voorbereiding

Dit boekje geeft veel mogelijkheden voor interactie rondom het thema zindelijkheid. Je leest het met kinderen die laten blijken dat ze interesse hebben in iets dat in het boek aan bod komt, bijvoorbeeld:

- Prent 1: Met een dreumes die zag hoe een baby de fles kreeg: 'Wat drinkt de baby hier in het boek? De fles is vol melk. En zo is de fles leeg. Alle melk is op. En wat drinkt dit kindje? En jij?'
- Prent 2: Met een kind dat een schone luier kreeg: 'Kijk, dit kindje heeft ook een luier aan. Hoe moet de luier uit? Wat zit er nu in de luier? Wat moet je met de billendoekjes doen?'
- Prent 3: Met een peuter die heeft gegeten: 'Waar is het eten nou? In je buik? Waar gaat de banaan van dit kind naartoe?' Wijs aan hoe het eten van de mond naar beneden gaat.
- Prent 4: Als de peuter net te laat is voor het potje. 'Waar is de plas nou? Waar moet de plas in dan? Een ongelukje is niet erg. Je moet goed voelen in je buik of er een plas komt, hè?'
- Prent 5: Met een peuter die juist met succes op potje of wc zat. 'Wat doen deze kinderen? Laat eens zien hoe dit kindje een plas/poep doet. Zie je? Uit de buik in het potje/wc.'
- Prent 6 en achterkant: Met kinderen die het ritueel leren: 'Wat moeten de kinderen nu nog doen? Eerst afvegen. En dan? Doortrekken 'doei poepje!' En wat nu nog? Handen wassen!'





Introductie

Het is vanzelfsprekend om dit boekje voor de dag te halen als er net iets concreets gebeurt dat met zindelijkheid te maken heeft én dat aandacht vraagt. Je hebt dan een mooi bruggetje naar het boek.

- **Een droge luier**

Terwijl je een baby of dreumes verschoont vertel je nu expres duidelijk wat je allemaal doet. Je gebruikt woorden zoals: je luier is vies of nat. Ik maak je billen schoon. Je krijgt een droge luier.

- **Een ongelukje**

Iedere peuter weet hoe het is als het druk aan het spelen is en te laat is voor het potje of wc.

Als dat gebeurt bij een peuter die daar moeite mee heeft is het een mooi moment om prent 4 erbij te pakken.

Voorlezen en praten

Dit boekje lees je het beste met een kind individueel omdat het zo leuk is voor de kleintjes om te kijken onder de flapjes en vooral om de schuifjes heen en weer te bewegen. Als ze goed op hun beurt kunnen wachten, lees je het met twee kinderen. Bijvoorbeeld zoals Pm het doet met Mila en Aron, allebei 2 jaar. Ze hebben net gegeten.

- Aron: 'Dikke buik!' Hij steekt zijn buik vooruit om pm te laten zien hoe dik hij is van het eten.
- Pm: 'Nou zeg, jij hebt veel gegeten. Ik zie het.'
- Mila: 'Ik ook' en ze doet Aron na.
- Pm bedenkt dat dit een mooi onderwerp is om een gesprekje over te voeren. 'Wat zit er allemaal in jullie buik?'
- Mila: 'Een boterham. En melk.'
- Aron: 'Kaas, en muisjes.'
- Pm laat prent 3 van het boekje zien. 'Kijk, deze kinderen drinken en eten ook iets lekkers.'
- Aron draait meteen het luikje om en wijst: 'Dat is worst.'
- Pm lacht: 'Nee, dat is geen worst.' Hoe moet ze dat nou uitleggen? Ze wijst aan: 'Kijk, dit is een kronkelbuis in de buik van het jongetje.' En met haar vinger pikt ze in de buik van Aron en Mila en wijst van hun mond 'kronkel, kronkel' naar beneden. 'Jullie boterham en melk is nu poep en plas geworden in jullie buik. Die komen er straks onder uit.'
- Pm laat prent 5 zien. Mila laat het ene kind plassen en Aron het andere kind poepen door enthousiast de schuifjes heen en weer te bewegen. Dat is toch leuk om te doen!

Verwerken

Kinderen verwerken de inhoud van het boek beter als je na het voorlezen nog een activiteit doet die betekenisvol is en goed aansluit bij de inhoud. Woorden worden zo vaker herhaald.

- **Hoe gaat het bij ons?**

Let op momenten dat er een kind verschoond wordt of op het potje of wc moet. Bespreek bijvoorbeeld: 'Waar is je eten nu?', 'Wat moet ik nu doen?' en 'Wat doe jij nu?' en 'Wat moet je nu nog doen?'

- **Tegenstellingen**

Er komen tegenstellingen voor in dit boekje die begrijpelijk worden omdat je die zo mooi concreet kunt laten zien: vol en leeg; uit en aan; in en ui; bovenkant en onderkant; omlaag en omhoog.