

BoekStart

Boekidee voor de kinderopvang



Piep piep met Fiep

Fiep Westendorp



Piep piep met Fiep

Illustraties van Fiep Westendorp

Uitgave van Fiep – imprint van Em. Querido's kinderboeken Uitgeverij; 2017

Een kartonboekje met 14 dubbele bladzijden

Over hoe en waarmee allerlei geluiden gemaakt worden, hoe die klinken en hoe je die klanken nabootst met je stem, bijvoorbeeld: boem boem bij de trommel, tsjiep tsjiep bij de vogel, pang bij de ballon.

Voor baby's, dreumesen en peuters

De wat oudere baby's hebben plezier met dit boek als ze het rondzwaaien, er klapjes op geven, over het karton krabbelen en er in bijten. Ze genieten als je de geluiden nabootst bij de plaatjes.

Dreumesen bladeren kriskras door het boek, begrijpen al beter wat ze zien op de plaatjes, wijzen aan en brabbelen mee als jij voorleest en vertelt. Ze weten na herhaling welk geluid er wordt gemaakt en doen mee of ze doen het uit zichzelf al als ze het plaatje zien.

Tweejarige peuters zoeken bewust plaatjes op: dat geluid willen ze maken! Ze begrijpen wat je voorleest. Ze weten wie of wat het geluid maakt, hoe dat gebeurt en hoe dat klinkt. Je kunt met deze jonge peuters allerlei geluidenspelletjes doen die verder gaan dan wat in het boek staat.

Vorbereiding

Het voorlezen van dit boekje zal zeker goed lukken als je vooraf nadenkt over wat de mogelijkheden van dit boekje zijn en hoe je die gaat gebruiken.

- De tekeningen laten eenvoudig zien hoe de geluiden gemaakt worden, door wie en met welk attribuut of instrument.
- Dit is een aanstekelijk boekje voor klanknabootsing met je stem. Bij ieder plaatje is de klank in grote letters gedrukt. Dit nodigt je extra uit om het geluid met veel expressie te maken.
- Dit boekje sluit goed aan bij het favoriete spelletje *Zo doet de...?* of *Hoe doet de...?*
- Bij iedere tekening staat een verhelderend zinnetje als tekst, fijn om te lezen en op in te gaan.
- Behalve deze korte zinnetjes zijn er nog opvallende mogelijkheden voor woordenschatontwikkeling. Als je de figuren en de attributen benoemt en erover vertelt, gebruik je vanzelf gemakkelijk werkwoorden: toeteren, spuiten, regenen en de werkwoordsvormen die erbij horen: de jongen toetert, de mevrouw spuit, het regent.
- Kijkend door de ogen van jonge kinderen begrijp je dat ze plezier zullen hebben met dit boekje. Er is zo veel te ontdekken, mee te doen en na te doen. Vooral het bad vol met kindjes en het grapje met het smakzoentje op de laatste afbeelding zullen ze leuk vinden.



BoekStart

Introductie

Je introduceert het boek op een speelse manier. Zo breng je kinderen in de sfeer van het boek en activeer je voorkennis: wat weet het kind al over geluiden? Wie of wat maakt welk geluid, hoe klinkt dat en hoe maak je dat geluid?

• Wat horen we?

Doel: kinderen attent maken op wat ze horen

- » Trek de aandacht van de kinderen door met een stokje ergens op te tikken. Wat horen we nou? *Tik tik tik...*
- » Klap allemaal in de handen: Wat horen we nu? *Klap klap klap*. Breek een takje door Wat horen we nu? *Krak*.
- » Een kind laat iets op de grond vallen. Wat horen we nu?: *Boem* of *pats*.
- » Je zegt zachtjes: *Piep piep piep*. Wie piepen daar? En je laat de voorkant van het boek zien.

• Tingelingeling doet het belletje

Doel: geluiden die je hoort kun je nadoen met je stem

- » Laat de kinderen met enkele instrumenten spelen waarvan er ook een paar in het boek staan: pannendeksels, fluit, belletje, trommel, toeter.
- » Als het geluid klinkt, breng je dat onder woorden en jullie doen de klank na: *tingelingeling* doet het belletje, *boem boem boem* doet de trom, *toet toet toet* doet de toeter.
- » Neem daarna het boek erbij en laat de platen zien met de muziekinstrumenten. Je leest de tekst en de kinderen doen mee met het geluid maken: *boem, boem; ka tsjing, fiet fiet, toet toet*.

Voorlezen

Je bekijkt met de kinderen de plaatjes, jij en de kinderen wijzen aan, je lees de tekst voor, je vertelt en je voert gesprekjes over wat er op de plaatjes te zien is.

- Samen ontdek je welke geluiden in het boek staan: Wat hoor je? De klanken worden nagebootst.
- Je bespreekt hoe het geluid gemaakt wordt, bijvoorbeeld door te slaan, te blazen, te zingen en te spuiten.
- Je bespreekt waarmee je dat geluid maakt, bijvoorbeeld met stokjes sla je op een trommel, met je eigen stem zing je, met schaatsen kras je over het ijs, en een ballon laat je klappen.
- Wie of wat maakt dat geluid? Welk dier of wie is dit die fluit, zingt, slaapt of een kusje geeft?
- Je legt uit wat moeilijk of onbekend is door aanwijzen of laten zien: bekkens, spuitbus, hangmat, vlieger, de klokken.

Activiteiten

Door na het voorlezen een betekenisvolle activiteit te doen, zorg je voor nog meer plezier en meer verwerking van wat kinderen bij het boekje hebben beleefd. Ze begrijpen nog beter hoe je geluiden maakt en woorden en begrippen worden nog eens herhaald.

• Kinderen maken zelf geluiden met allerlei spulletjes

Doel: Plezier hebben in geluiden maken en horen; zelf verzinnen waarmee je geluiden kunt maken

- » Maak samen de geluiden die in het boek staan met attributen en dierfiguren.
- Verzamel allerlei spulletjes waarmee je geluiden kunt maken die niet in het boek staan. De kinderen spelen ermee en verzinnen zelf ook welke geluiden ze ergens mee kunnen maken. Wat horen we? Hoe klinkt het muziekdoosje en hoe het piepbeestje en hoe de rammelaar? Hoe klinkt het als je cellofaan kreukt of papier scheurt? Hoe maken we dat geluid met onze stem?

• Wat horen we hier vaak? Luister goed!

Doel: Opmerkzaam zijn op bekende geluiden

- » Laat geluiden horen die regelmatig in de eigen ruimte te horen zijn. Wat horen we? Je doet het geluid na en de kinderen doen mee, bijvoorbeeld: draai de kraan open: *psjjjjj*, klop op de deur: *tok tok tok*, de magnetron is klaar: *ping*, de kastdeur sluit: *klik*, stapel borden op elkaar: *rammelerammel*
- » En welke geluiden horen we buiten? Een auto, vliegtuig, spelende kinderen?
- » Horen doe je met je oren. Houd met je handen de oren van een kind dicht, laat een geluid horen, haal je handen weer weg en laat het geluid weer horen.